



国際舞台芸術ミーティング in 横浜 / TPAM in Yokohama 2012  
TPAM ショーケース参加作品

Performing Arts Meeting/TPAM in Yokohama 2012  
TPAM Showcase Program

人の声がぼくらを起こすまで、僕らは溺れる-叫びと沈黙の舞踊と陶芸の饗宴  
Till human voices wake us, and we drown-Scream and Silence,collaboration  
with Dance+Ceramic Art

-「君が会う顔に会う為に顔をつくる」 T・S エリオットの一節を軸にモノと肉体、  
鑑賞と観劇からのアプローチ。

"To prepare a face to meet the faces that you meet"-an exhibition for contemplation  
and performance for experience inspired by the phrase by T・S Eliot-

Dance :86B210

-構成／演出／振り付け 鈴木富美恵  
-ダンサー 井口桂子 鈴木富美恵  
-音楽 Jorge Boehringer/Core of the CoAlMan  
-音響、照明 新村貴樹

Staging:Choreography Fumie Suzuki  
Dancer Keiko Iguchi Fumie Suzuki  
Music Jorge Boehringer/Core of the CoAlMan  
Sound & Lighting Takaki Shinmura

陶芸 福島かほり  
Ceramic Artist Kahori Fukushima

-期間 2012年 2/16(木/thu)19:30、17(金/fri)20:45、  
18(土/sat)14:00、18:00、19(日/sun)17:00

-会場(Venue) : BankART Studio NYK 3B gallery  
〒231-0002 横浜市中区海岸通 3-9 Yokohama Nakaku kaigan-dori 3-9  
TEL : 045-663-2812  
FAX : 045-663-2813  
横浜みなとみらい線「馬車道駅」 Minato mirai line Bashamichi station  
6 出口 [赤レンガ倉庫口] 徒歩 4 分 Exit 6 Akarenga souko gichi 4min by walk

-前売り(Adv)¥3000,当日(Door)¥3500  
高襟または美学校公演の半券提示で¥2500  
¥discount for holders of the ticket of either Bigakko or Haikara  
学生(Student)、TPAM パスホルダー(TPAM pass)¥1500  
陶芸作品展示は全日 11:00 から (無料) Ceramic art exhibition opens at 11:00  
everyday(free)

ご予約/Reserve  
86b210@gmail.com

Surported by:Ichiro Takeuchi(brandgraph LLC)

## -86B210(ダンス)

国内外で活動する前衛舞踊デュオ。渡仏中の公演に関して『DANSER』(フランス)『ballet tanz』(ドイツ)best stage 34 の top に掲載される。共同通信パリ支局よりニュース配信される。AIR レジデンシーアーティストとして、CESTA(チェコ)、ArtBIOTOP(日本)参加。他分野の芸術家との共同作業にも積極的に行っている。また映画監督 Tim Burton コープスブライドプレミアムシークレットパーティ、アリスインワンダーランドプレミアムパーティ、シークレットパーティでもパフォーマンスを披露。舞台での公演活動以外に 東京の街を回遊する大人に送る、アバンギャルドダンスの夕べ。アンダーグラウンドシーンからのアートの発信、として、ヨルノスイゾクカン-Tokyo Art Aquarium プロジェクトを不定期に開催。

Internationally active avant-garde dance duo;86B210 have been featured artists in "Danser" (France) and "ballet tanz" (Germany) magazines and in Paris performing arts news and Kyodo news.AIR program: '07 CESTA(Czech republic)'/11 ArtBIOTOP in Nasu(Japan)

In '05,'10 performance for tim burton's premia party of Corpse Bride/Alice in Wonderland.

New project:Yoru no Suizokukan- Night Aquarium:For City explorers, we present an evening of avant-garde dance from the city's underground nightclub scene. As fish swim in an aquarium, the dancers and audience alike will be swimming in a deep night-time setting combining live sound mixing, dance and an exclusive club salon environment.

## 86B210 WEB SITE

<http://www.geocities.jp/dance86b210/index.html>

## 福島かほり(陶芸)

1983.5 埼玉県生まれ 2006.3 多摩美術大学美術学部工芸学科陶コース 卒業

2008.3 筑波大学大学院芸術研究科デザイン専攻総合造形分野 修了

## 個展

2011.06 「骨盤のゆりかご」 atelier Kirigiris(神奈川) 2010.11 「Boundary layer」 Art Lab Tokyo(東京) 2010.03 「うつつ・うつろ・うつわ」 Fujisawa Service Center 留アート塾 汐留シオサイト (東京) 2011.7.04-2011.8.11 アーティスト・イン・レジデンスプログラム 2011 NPO 法人アートビオトープ

1983.5 born in saitama 2006.3 Tama Art University Ceramic works graduate

2008.3 University of Tsukuba graduate school Art graduate course

## Exhibition

2011.06 「Kotsuban no YUrikago」 atelier Kirigiris(Kanagawa) 2010.11 「Boundary layer」 Art Lab Tokyo(Tokyo) 2010.03 「Utsutsu・Utsuro・Utsuwa」 Fujisawa Service Center Tome Art Juku」 Shio-site(Tokyo) 2011.7.04-2011.8.11 AIR program NPO ArtBIOTOP in Nasukogen

## 福島かほり WEB SITE

<http://fukushima-kaori.com/>